

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS

NOMBRE: _____

GRUPO: _____ FECHA: ___/___/___

El misterio de la llave



Autora: Elena Moreno

Resumen

En una sinagoga del siglo XII recién descubierta en Toledo, arqueólogos encuentran tres copas de oro y una llave que lleva al tesoro de Samuel-Ha-Leví. Antonio, escritor de visita en la ciudad, busca una nueva historia. El arqueólogo Cándido quiere una segunda chance. Ambos roban la llave, descifran sus inscripciones y legan al tesoro. Pero todo no pasó de una trampa.

Nivel 1 – Básico

Tema transversal: relatos históricos.

Otros temas: misterio, descubiertas arqueológicas, robo, búsqueda de un tesoro.

Ambiente: Córdoba, España / 1992.

Para las búsquedas en internet, discutan cuáles serían las palabras clave y orientales a que:

- utilicen la búsqueda avanzada (idioma: español) para encontrar solo páginas en español;
- que apunten y citen la fuente de cada contenido.

Siempre se puede tener como punto de partida el sitio de Wikipedia <http://es.wikipedia.org>; solo hay que recordar que, como es una enciclopedia de elaboración libre y colectiva, es posible que contenga errores lingüísticos e informaciones equivocadas. Por eso es importante buscar otras fuentes.

Área de conocimiento: Historia / Arqueología

Problema: ¿en qué consiste el trabajo de un arqueólogo y cuál es su importancia histórica?

Propuesta: que los alumnos investiguen sobre esa profesión y la importancia para el entendimiento de hechos pasados.

Organización: individualmente.

Etapas: pueden buscar información en libros, enciclopedias, internet. 1) Los alumnos harán la investigación a través de descripciones, ejemplos y noticias reales. 2) Deberán resumir sus resultados para contarlos en clase.

Resultado: cada alumno deberá llevar a clase un ejemplo real de una descubierta arqueológica y su impacto histórico.

Área de conocimiento: Cine

Problema: ¿cuáles son las características de las películas que retratan los cazadores de tesoros?

Propuesta: que los alumnos investiguen ese tipo de película, más corriente en los años 80/90 y si todavía hay producciones en ese género.

Organización: en grupos.

Etapas: pueden buscar información en libros, diccionarios, enciclopedias, internet. 1) Los alumnos investigarán algunas películas y elegirán la/s que verán. 2) Tomarán nota de sus principales características en términos de personajes, narración, lugar y tiempo en que ocurre la historia, villanos etc.

Sugerencias:

- serie de películas de “Indiana Jones”
- serie de películas “La Momia”
- serie de películas “Piratas del Caribe”

Resultado: harán una puesta en común de los resultados de la observación y podrán definir una película que verán entre todos.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS

NOMBRE: _____

GRUPO: _____ FECHA: ___/___/___

Área de conocimiento: Filosofía

Problema: ¿cuáles son las religiones que tienen influencia en la cultura de Toledo?

Propuesta: que los alumnos investiguen los pueblos que hicieron la historia de la ciudad de Toledo.

Organización: en parejas.

Etapas: pueden buscar información en libros, diccionarios, enciclopedias, internet. 1) Los alumnos investigarán los pueblos que vivieron en Toledo a lo largo del tiempo. 2) Después de la investigación harán un texto describiendo la influencia de sus religiones.

Resultado: cada pareja entregará su texto.

Área de conocimiento: Geografía

Problema: ¿cuál es la importancia de la Arqueología?

Propuesta: que los alumnos investiguen los aportes de los estudios arqueológicos para la humanidad.

Organización: en grupos de 4 o 5 alumnos.

Etapas: pueden buscar información en libros, diccionarios, enciclopedias, internet. 1) Los alumnos investigarán los aportes de la arqueología. 2) Después de la investigación los alumnos harán textos argumentativos comprobando la importancia de los trabajos arqueológicos para la humanidad.

Sugerencia:

<http://www.historiayarqueologia.com/>

Resultado: cada grupo entregará su texto argumentativo.

Área de conocimiento: Historia

Problema: ¿por qué se considera Toledo “la ciudad de las tres culturas”?

Propuesta: que los alumnos investiguen las tres culturas que por siglos convivieron en la ciudad de Toledo.

Organización: en grupos.

Etapas: pueden buscar información en libros, enciclopedias, internet. 1) Los alumnos investigarán las tres culturas (cristiana, musulmana y hebrea) mezcladas en Toledo. 2) Elaborarán una presentación en power point acerca de la influencia de esas tres culturas a la ciudad de Toledo hoy.

Sugerencia:

<http://sobreturismo.es/2009/03/16/toledo-la-ciudad-de-las-tres-culturas/>

Resultado: cada grupo hará su presentación.

Área de conocimiento: Portugués

Problema: ¿cómo elaborar una noticia?

Propuesta: que los alumnos investiguen las principales características del género textual ‘noticia’ y que elaboren una noticia sobre algo que ocurrió en la escuela.

Organización: individualmente.

Etapas: pueden buscar información en libros, enciclopedias, internet. 1) Los alumnos buscarán informaciones sobre el género textual noticia. 2) Cada pareja procurará un tema interesante de la escuela para hacer una noticia. 3) Cada pareja entregará su noticia digitada y con estructura de ese género textual.

Sugerencia:

<http://www.portugues.com.br/redacao/generostextuais/anoticiamgenerotextualcunhojornalístico.html>

Resultado: cada alumno entregará su noticia.